ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G. ZANELLA"
Piazzale Ubaldo Oppi, 4 - Bolzano Vicentino (VI) Tel: 0444/350021-350085-354126 -
E mail: viic820008@istruzione.it - **Posta Certificata**: viic820008@pec.istruzione.it
Sito web: www.icbolzanoquinto.edu.it - **C.F.** 80017430242

CURRICOLO VERTICALE

Scuole Primarie dell'Istituto Comprensivo

Indice delle discipline:

Italiano	*pag 3*	*obiettivi Istituto pag 5*
Lingua Inglese	*pag 8*	*obiettivi Istituto pag 9*
Storia	*pag 11*	*obiettivi Istituto pag 12*
Geografia	*pag 14*	*obiettivi Istituto pag 16*
Matematica	*pag 18*	*obiettivi Istituto pag 20*
Tecnologia	*pag 23*	*obiettivi Istituto pag 24*
Scienze	*pag 27*	*obiettivi Istituto pag 29*
Musica	*pag 32*	*obiettivi Istituto pag 33*
Arte e immagine	*pag 35*	*obiettivi Istituto pag 36*
Educazione fisica	*pag 39*	*obiettivi Istituto pag 40*

ITALIANO

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA (Dalle "Nuove Indicazioni Nazionali 2025" decreto Ministeriale n. 221/2025)

Lingua e Letteratura

• *Acquisire in maniera sicura l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico*. La capacità di leggere e scrivere, così come di comprendere e parlare, è obiettivo fondamentale da tutti riconosciuto come prioritario, così come arricchire il repertorio lessicale esplorando campi semantici, significati propri e figurati; illustrare la ricchezza polisemica delle parole, ricavare dal contesto significati meno noti o ignoti, esaminare sinonimi e contrari in particolare mediante esempi concreti.

• *Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni*. Iniziare la riflessione sulla lingua partendo dagli usi comuni. A partire da questi promuovere l'apprendimento di conoscenze metalinguistiche, lessicali e grammaticali, sociolinguistiche e pragmatiche.

• *Comprendere, parlare, ascoltare*. Comprendere testi ed enunciati trasmessi i
n forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il senso globale e le informazioni particolari, gli snodi dell'argomentazione, le intenzioni dell'emittente. Essere in grado di condividere le proprie impressioni e le proprie idee con gli altri; maturare una buona capacità di ascolto: ascolto dei testi letti ad alta voce dall'insegnante e ascolto delle parole dei compagni, nel rispetto dei turni di parola e delle opinioni degli altri.

• *Leggere, interpretare, esporre*. Essere in grado di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.); con l'aiuto dell'insegnante, cominciare a capire ciò che caratterizza come 'letterario' un determinato testo. Saper riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici. Saper memorizzare testi poetici.

• *Scrivere*. Essere in grado di applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi; essere in grado di produrre testi di vario tipo, che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi 35 racconti) che potranno essere sintetizzati e rielaborati; essere in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; abituarsi ad essere precisi: la naturale creatività è un'attitudine da difendere e coltivare, ma è bene che, quando un testo diventa 'pubblico', cioè quando viene condiviso con l'insegnante e i compagni, aderisca a certe elementari norme formali (grafia comprensibile, chiara strutturazione del testo, rispetto dei margini eccetera), delle quali è necessario appropriarsi sin dai primi anni dell'istruzione.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Lingua e letteratura

• Alfabeto. Conoscere l'ordine alfabetico delle 21 lettere dell'italiano e quello esteso a 26 lettere con i caratteri 39 assunti da altre lingue (J, K, W, X, Y).

• Grafia dell'italiano. Conoscere i fonemi e grafemi difficili per la reciproca mancata corrispondenza biunivoca; conoscere l'uso dell'accento che distingue <è> verbo da congiunzione, l'uso di che distingue graficamente il verbo dalla congiunzione .

• Interpunzione, segni grafici e paragrafematici. Saper usare punto, punto e virgola, virgola, a capo; conoscere la funzione dell'apostrofo come segno di elisione (spesso confuso con l'accento), l'uso dell'accento e la differenza fra dà "egli dà", indicativo, e "da'", imperativo.

• Tempi verbali. Conoscere l'uso dell'indicativo per indicare il presente, il futuro e le gradazioni del passato.

• Ascolto e dialogo. Essere in grado di comprendere e dare semplici istruzioni su un'attività che lo studente conosce bene; saper interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti intorno ad argomenti di cui abbia diretta esperienza; essere in grado di raccontare oralmente un'esperienza personale o una storia immaginaria rispettando l'ordine logico e cronologico.

• Lettura e interpretazione. Aver acquisito una prima capacità di leggere in silenzio e ad alta voce; comprendere il significato di semplici testi scritti riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, fornire istruzioni, eccetera) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi); aver acquisito familiarità con semplici testi letterari, in prosa e in versi, che attivino la competenza interpretativa dello studente e lo invoglino a leggerne altri, e a crearne di simili.

• Scrittura. Saper registrare e organizzare dati e istruzioni; saper produrre facili testi di tipo descrittivo, narrativo, argomentativo (per esempio una breve lettera o una e-mail), esprimendo in modo corretto le proprie idee.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza alfabetica funzionale

CLASSE PRIMA (revisionato secondo le "Nuove Indicazioni Nazionali 2025" decreto Ministeriale n. 221/2025)		
NUCLEO FONDANTE	**Obiettivo specifico di apprendimento**	**Conoscenze- Nuclei tematici**
COMPRENDERE, PARLARE, ASCOLTARE	- Essere in grado di comprendere e dare semplici istruzioni su un'attività che lo studente conosce bene; - saper interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti intorno ad argomenti di cui abbia diretta esperienza; - essere in grado di raccontare oralmente un'esperienza personale o una storia immaginaria rispettando l'ordine logico e cronologico.	- Regole di base della comunicazione (turno di parola, contesto, scopo, destinatario); - lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali; - struttura base della frase.
LEGGERE E COMPRENDERE	- Acquisire la strumentalità di base della lettura; - comprendere parole, frasi e brevi testi	- Corrispondenza grafema-fonema; - catene sillabiche e gruppi consonantici; - prime regole ortografiche;
SCRIVERE	- Riprodurre e scrivere autonomamente sillabe, parole e semplici frasi; - scrivere sotto dettatura sillabe, parole e semplici frasi; - organizzare il contenuto di semplici brani attraverso il riordino di immagini.	- Corrispondenza grafema-fonema; - catene sillabiche e gruppi consonantici; - prime regole ortografiche;
CONOSCERE LE STRUTTURE DELLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO	- Riflettere su alcuni aspetti fonologici, morfologici, sintattici di base; - utilizzare e riconoscere le principali regole ortografiche; - conoscere gradualmente la funzione dei segni di punteggiatura forte; - acquisire e utilizzare nuove parole	- Suoni simili, lunghezza di parola, gruppi consonantici; - prime categorie grammaticali (articolo,nome); - elementi principali di una frase (Chi? Cosa fa?); - regole ortografiche di base; - uso della punteggiatura: punto, virgola, punto interrogativo;

		- arricchimento lessicale

Secondo le Indicazioni nazionali del 2012 (emanate con il DM n. 254 del 2012):

Classe: 2^

Competenze	Abilità	Conoscenze
Ascoltare, comprendere e comunicare oralmente.	• Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. • Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. • Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. • Arricchire il lessico.	• Principali connettivi logici. • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.

Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	• Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. • Leggere semplici testi narrativi, poetici e descrittivi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali. • Arricchire il lessico.	• Lessico fondamentale per la comprensione.
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	• Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. • Produrre semplici testi narrativi e descrittivi connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). • Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. • Arricchire il lessico.	• Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi. • Principali connettivi logici. • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni.
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	• Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	• Principali strutture grammaticali della lingua italiana: articolo, nome, aggettivo qualificativo, verbo. • Gli elementi principali della frase

	• Scrivere una frase rispettando le principali regole sintattiche.	semplice (frase minima).

Classe: 3^

Competenze	**Abilità**	**Conoscenze**
Ascoltare, comprendere e comunicare oralmente.	• Individuare e comprendere l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe. • Interagire in modo pertinente alle conversazioni, ai dialoghi e alle discussioni formulando domande e risposte idonee. • Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.	• Principali strutture grammaticali della lingua italiana. • Elementi di base delle funzioni della lingua. • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.

Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	• Padroneggiare la lettura strumentale (ad alta voce e silenziosa) rispettando la punteggiatura e curandone l'espressività. • Prevedere il contenuto di un testo semplice in base al titolo e/o immagini. • Comprendere il significato di parole non note in base al testo e alla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. • Leggere testi di vario tipo (narrativi, descrittivi, informativi) individuando l'argomento centrale , le informazioni essenziali e le intenzioni comunicative dell'autore. • Comprendere diverse tipologie testuali in vista di scopi funzionali, pratici e/o di intrattenimento. • Leggere semplici testi poetici cogliendone il senso globale.	• Contesto, scopo, destinatario della comunicazione. • Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi. • Principali connettivi logici. • Lessico fondamentale per la comprensione • Tecniche di lettura: silenziosa e ad alta voce.

Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	• Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. • Produrre semplici testi di vario tipo per scopi diversi. • Rielaborare un testo narrativo e/o descrittivo secondo indicazioni date.	• Struttura di base di un testo. • Principi essenziali di organizzazione del testo descrittivo, narrativo, informativo. • Lessico fondamentale per la produzione di vari testi. • Principali strutture sintattiche. • Elementi di ortografia.

Riflessione sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	• Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d' uso. • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. • Riconoscere ed utilizzare le principali classi di parole. • Riconoscere se una frase é completa, individuandone gli elementi essenziali • (soggetto, verbo, complementi). • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	• Le principali categorie linguistiche. • Connettivi logici. • Struttura della frase: soggetto, predicato, espansioni.

Classe: 4^

Competenze	Abilità	Conoscenze
Ascoltare, comprendere e comunicare oralmente.	• Cogliere l'argomento principale in una conversazione. • Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni. • Ascoltare gli altri in modo attivo e partecipe. • Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro.	• Principali strutture grammaticali della lingua italiana in funzione degli scambi comunicativi orali. • Aspetti formali della comunicazione. • Modalità che regolano la conversazione e la discussione: rispetto dei tempi e dei ruoli, pertinenza. • Lessico adeguato per la gestione di comunicazioni orali.
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	• Leggere testi narrativi sia realistici che fantastici in modo espressivo. • Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. • Leggere testi narrativi e descrittivi distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.	• Varie tipologie testuali. • Tecniche di lettura con particolare attenzione alle pause e all'intonazione. • Uso del vocabolario. • Aspetti morfologici e sintattici della lingua italiana.
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	• Elaborare brevi testi per raccontare esperienze personali. • Compiere operazioni di	• Avvio alla pianificazione/ schematizzazione di testi scritti

	rielaborazione sui testi. • Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.	• Struttura di base di un testo: introduzione, svolgimento, conclusione. • Concetto di sequenza narrativa, descrittiva, dialogica. • Regole ortografiche e morfosintattiche. • Connettivi logici e temporali. • Discorso diretto e indiretto.
Riflessione sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	• Applicare le principali regole ortografiche. • Riconoscere e denominare le parti principali del discorso. • Arricchire il lessico. • Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi. • Riconoscere gli elementi principali di una frase.	• Le principali regole ortografiche. • Le principali categorie morfo-sintattiche. • La struttura della frase.

Classe: 5^

Competenza	Abilità	Conoscenze
Ascoltare, comprendere e comunicare oralmente.	• Distinguere tra sentire ed ascoltare. • Porsi in atteggiamento di ascolto, assumendo lo stesso come compito individuale e collettivo. • Eliminare volontariamente gli elementi di distrazione. • Attivare schemi di comprensione adeguati al testo. • Comprendere le informazioni essenziali e riconoscere lo scopo principale di un testo orale. • Porsi domande sul grado di comprensione di un testo e chiedere spiegazioni per migliorare la comprensione. • Partecipare ad un dialogo, ad una conversazione, ad una discussione e prendere la parola. • Osservare il proprio turno di intervento • ascoltare e rispettare gli interventi altrui, aggiungendo informazioni pertinenti. • Esprimere le proprie idee selezionando le informazioni e cercando di esporle in modo chiaro e coerente. • Relazionare utilizzando uno schema, una mappa, una scaletta predisposte collettivamente - riferire su esperienze personali, organizzando l'esposizione al fine di renderla chiara, completa e	• Elementi basilari dell'ascolto, con particolare riguardo alla differenza tra sentire e ascoltare. • Principali fattori di disturbo della comunicazione (presenza di oggetti, mancato rispetto della consegna, interventi non pertinenti,...) ed elementi che favoriscono un ascolto efficace (postura, silenzio, concentrazione,...). • Schemi di comprensione: sequenza temporale e lettura inventariale delle informazioni. • Modalità che regolano la conversazione e la discussione: rispetto dei tempi e dei ruoli, stare in tema, pertinenza degli interventi. • Aspetti formali della comunicazione interpersonale (forme di cortesia, registri comunicativi,...). • Elementi fondamentali della struttura della frase, in funzione degli scambi comunicativi orali. • Modalità per la pianificazione di un'esposizione orale, individuazione di parole chiave, scelta di supporti visivi di riferimento,..). • Elementi fondamentali della struttura della frase, in funzione degli scambi comunicativi verbali.

	rispettosa di un ordine logico e cronologico.	
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	• Riconoscere ed applicare efficacemente le diverse tecniche di lettura. • Dimostrare capacità espressiva, dando la giusta intonazione ed effettuando le pause necessarie. • Usare in senso anticipatorio titolazione, immagini , didascalie. • Consultare dizionari e testi di vario tipo per scopi pratici e conoscitivi. • Dedurre il significato di parole ed espressioni utilizzando il contesto • Ricercare i significati di vocaboli ed espressioni selezionando quelli pertinenti al contesto di riferimento. • Operare inferenze (porre in relazione cause, conseguenze, finalità) integrando le informazioni del testo con le proprie conoscenze (con la guida dell'insegnante). • Riconoscere le principali strutture morfosintattiche presenti nel testo. • Riconoscere la tipologia testuale identificando gli elementi strutturali che la caratterizzano e il contenuto fondamentale Individuare gli scopi comunicativi del testo. • Riconoscere in un testo narrativo gli elementi fondamentali Interrogarsi sulle azioni narrate, ricostruendo le intenzioni dei personaggi e gli effetti conseguiti. • Riflettere sul contenuto di un testo	• Tecniche di lettura: silenziosa e ad alta voce, con attenzione alle pause, al senso e all'intonazione. • Elementi e funzioni della punteggiatura. • Strategie di lettura: lettura globale, esplorativa e di consultazione. • Contenuti e struttura di dizionari e testi di consultazione (adatti all'età). • Il significato delle parole deducendolo dal contesto. • Relazioni tra cause e conseguenze, tra scopi e azioni. • Strutture morfosintattiche della lingua italiana riferibili a frasi e periodi semplici. • Caratteristiche peculiari delle seguenti tipologie testuali: - testo narrativo: - testo descrittivo -testo informativo - testo espressivo (lettera informale, diario)

	narrativo, anche collegandolo al proprio vissuto personale. • Riconoscere in un testo descrittivo la modalità ed il criterio utilizzato: distinguere una descrizione soggettiva da una oggettiva. • Individuare le informazioni principali in testi informativi e di studio. • Riconoscere le principali caratteristiche dei testi poetici Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, regolare comportamenti, svolgere attività • Ricavare dati e informazioni da rappresentazioni schematiche.	-testo regolativo - testo poetico.
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	• Pianificare, guidato, la stesura di un testo (ad esempio predisporre schemi preparatori per organizzare la stesura del testo, mappe concettuali, scalette. • Scrivere rispettando le regole ortografiche, morfosintattiche e di punteggiatura. • Scrivere periodi collegando correttamente le frasi. • Elaborare semplici testi coesi, coerenti, adeguati allo scopo, alla situazione comunicativa e al destinatario. • Arricchire in modo progressivo il testo, mantenendo lo scopo comunicativo e la	• Fasi della produzione scritta: lettura e comprensione della consegna, pianificazione, stesura, revisione. • Tecniche di pianificazione (schemi, mappe, scalette...) e revisione del testo anche a gruppi. • Struttura di base di un testo: introduzione – sviluppo – conclusione. • Regole dell'ortografia, della morfosintassi. • Connettivi logici e temporali; alcuni connettivi testuali in funzione della coesione e coerenza del testo.

	coerenza. • Scegliere ed utilizzare un linguaggio adeguato al contesto e allo scopo comunicativo. • Avvio alla revisione dei propri testi con particolare attenzione alla coesione, alla coerenza, all'ortografia, al lessico. • Costruire un testo narrativo, descrittivo, creativo, espositivo di esperienze e argomenti noti, secondo un modello o uno schema dato. • Raccontare esperienze personali o vissute da altri rispettando ordine logico e coerenza narrativa. • Rielaborare testi sulla base di tracce date. • Riassumere un testo sulla base di schemi facilitatori. • Completare testi narrativi con l'elaborazione di conclusioni o introduzioni, l'inserimento di ampliamenti, mantenendo la coerenza. • Schematizzare testi.	• Concetto di registro linguistico. • Discorso diretto e indiretto. • Vocabolario di base e vocabolario specifico, in particolare quello delle discipline di studio. • Lessico per la descrizione, sinonimi e similitudini. • Uso del vocabolario. • Principali caratteristiche dei testi: racconto di esperienze personali, testi descrittivi, poetici, espositivi. • Descrizione di animali / oggetti/persone. • Concetto di sequenza narrativa, descrittiva, dialogica. • Tipologie di riassunto: tecniche del riassumere (divisione in sequenze, ricerca di parole chiave, distinzione tra informazioni principali e secondarie). • Tecniche per schematizzare.
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	• Individuare gli elementi fondamentali della comunicazione.	• Le caratteristiche della comunicazione formale e informale.

	• Riconoscere scopi diversi nella comunicazione. • Usare la lingua in modo consapevole, scegliendo parole e strutture secondo gli scopi. • Riconoscere, denominare ed analizzare le parti variabili e alcune parti invariabili del discorso. • Fare ipotesi sull'uso del verbo con tempi e modi diversi. • Fare ipotesi sull'uso di connettivi diversi per rendere coeso un testo. • Riconoscere all'interno della frase la funzione delle diverse parti del discorso. • Riconoscere, denominare, analizzare gli elementi basilari della frase semplice e delle sue espansioni. • Ampliare la frase semplice aggiungendo espansioni.	• Il significato di parole primitive e derivate, alterate, composte. • La struttura di un dizionario di base di italiano, principali tipi di informazioni contenute e simbologia usata. • Le principali categorie linguistiche: nomi, articoli, aggettivi, pronomi, verbi preposizioni semplici e articolate, avverbi e congiunzioni, la punteggiatura, i pronomi, le preposizioni. • Regole ortografiche. • La struttura della frase semplice: il soggetto nei suoi vari aspetti, il predicato, le espansioni principali.

LINGUA INGLESE

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

(Dalle "Nuove Indicazioni Nazionali 2025" decreto Ministeriale n. 221/2025)

• *Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti.* Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.
• *Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana*. Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni.
• *Interagire in contesti sociali.* Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto.
• *Riconoscere e comprendere elementi culturali*. Identificare e confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multietnica, comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura.
• *Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione*. Sviluppare un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Ascolto (comprensione orale)
• Individuare e produrre suoni.
• Abbinare suoni e parole (fonemi-grafemi).
• Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati lentamente relativi a sé stessi, ai compagni, alla famiglia.
• Individuare, numerare e classificare gli oggetti.
Parlato (produzione e interazione orale)
• Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note
• Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione
Lettura (comprensione scritta)
• Comprendere testi di cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.
• Individuare, numerare e classificare gli oggetti.

Scrittura (produzione scritta)

• Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.

• Produrre, numerare e classificare gli oggetti.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza multilinguistica *(Abilità nell'uso di lingue diverse per comunicare)***.**

CLASSE PRIMA (revisionato secondo le "Nuove Indicazioni Nazionali 2025" decreto Ministeriale n. 221/2025)		
NUCLEO FONDANTE	**Obiettivo specifico di apprendimento**	**Conoscenze**
ASCOLTO	Comprendere il significato di vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano riferite a contesti familiari.	• Lessico di base relativo a sé, alla famiglia, alla scuola. • Espressioni comunicative fondamentali (salutare, presentarsi). • Suoni principali della lingua inglese. • Aspetti culturali e sociali dei Paesi di lingua inglese: festività.
PARLATO	Produrre e utilizzare vocaboli e/o semplici frasi riferite a situazioni presentate. Interagire in contesti ludici utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	
LETTURA	Comprendere parole accompagnate da supporti visivi o sonori.	

Secondo le Indicazioni nazionali del 2012 (emanate con il DM n. 254 del 2012):

DISCIPLINA: Inglese **CLASSE: 2^**

Competenze	Abilità	Conoscenze
• **Comprensione** - Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Svolge alcuni semplici compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera e accompagnate da gestualità.	• **Ascolto(comprensione orale)** - Comprende vocaboli, semplici espressioni e istruzioni (accompagnate da gestualità). - Comprende il significato globale di semplici frasi di uso quotidiano (pronunciate chiaramente e lentamente relative a se stesso e ad argomenti noti). - Comprende il significato globale di semplici dialoghi, descrizioni, brevi racconti. • **Lettura (comprensione scritta)** - Riconosce parole e semplici frasi relative agli ambiti lessicali trattati. - Riconosce istruzioni, frasi e/o espressioni correlate alla vita di classe. - Legge e comprende parole e semplici messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.
• **Produzione**		

- Saluta, denomina oggetti e/o immagini, risponde a semplici domande su argomenti noti. - Recita poesie e canzoncine imparate a memoria. - Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza. - Scrive parole e semplici frasi già acquisite a livello orale. - Interagisce in semplici giochi	• **Parlato (produzione e interazione orale)** - Comprende e risponde a semplici domande relative ad argomenti trattati. - Saluta. - Denomina oggetti e/o immagini. - Riproduce poesie, canti o filastrocche imparate e memoria. - Avvio alla produzione di semplici frasi inerenti alle esperienze di gioco. • **Scrittura (produzione scritta)** - Copia semplici parole e frasi relative agli ambiti lessicali di riferimento. - Scrive semplici frasi seguendo una traccia o un supporto visivo.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.
• **Cultura** - Individua alcuni elementi culturali.	• **Ascolto (comprensione orale)**	

	- **L2** - Riconosce alcuni vocaboli relativi a festività. • **Parlato (produzione orale)** - **L1-** Conosce le principali festività dei paesi anglosassoni.	Principali tradizioni, festività, caratteristiche culturali e luoghi di interesse del Paese di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze,…).

Disciplina: Inglese **Classe 3^**

Competenze	Abilità	Conoscenze
• **Comprensione** - Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti familiari - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	• **Ascolto (comprensione orale)** - Comprendere parole, messaggi , istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi agli argomenti trattati. - Coglie il senso generale di comandi più complessi, semplici canzoni, semplici filastrocche. - Comprende il significato globale di semplici dialoghi, descrizioni, brevi racconti. • **Lettura(comprensione scritta)** - Comprendere cartoline ,biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. - Riconosce parole e frasi relative agli ambiti lessicali trattati. - Riconosce istruzioni, frasi e/o espressioni correlate alla vita di classe	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana: - forme di saluto - colori - numeri (fino a 50) - oggetti scolastici - famiglia - corpo - cibo - animali - casa - scuola - il tempo (giorno e settimana) - personal info - alfabeto - aggettivi - preposizioni di luogo Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.

	- Legge e comprende frasi e/o semplici testi.	
• **Produzione** - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Scrive parole e frasi note. - Interagisce nel gioco. - Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	• **Parlato (produzione e interazione orale)** - Risponde a semplici domande relative agli argomenti trattati. - Produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. - Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti. - Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. - Sostiene un semplice dialogo utilizzando lessico e strutture apprese - Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana: - forme di saluto - colori - numeri (fino a 50) - oggetti scolastici - famiglia - corpo - cibo - animali - scuola - il tempo (giorno e settimana) - personal info - alfabeto - aggettivi - preposizioni di luogo Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.

	informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali. • **Scrittura (produzione scritta)** - Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. - Scrive semplici frasi seguendo una traccia o un supporto visivo.	
• **Cultura** - Individua alcuni elementi culturali.	• **Ascolto (comprensione orale)** - **L2** - Riconosce alcuni vocaboli relativi a festività. • **Parlato (produzione orale)** - **L1-** Conosce e riferisce in modo semplice riguardo ad alcune festività dei paesi anglosassoni.	Principali tradizioni, festività, caratteristiche culturali e luoghi di interesse del Paese di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze,…).

Disciplina: Inglese **Classe 4^**

Competenze	Abilità	Conoscenze
• **Comprensione** - Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. - Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti familiari.	• **Ascolto (comprensione orale)** - Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciati chiaramente e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. - Comprende globalmente gli aspetti contenutistici, strutturali e lessicali di semplici testi. - Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. - Comprende filastrocche, canzoni ,dialoghi, descrizioni, brevi racconti, istruzioni espressioni e frasi di uso quotidiano. • **Lettura (comprensione scritta)** - Legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Uso del dizionario bilingue. Regole grammaticali fondamentali. Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali. Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze…). Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.

• **Produzione** - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco. - Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali.	• **Parlato (produzione e ne orale)** - Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. - Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - Risponde oralmente a semplici domande utilizzando adeguatamente il lessico e le strutture apprese. - Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. - Sostiene una semplice conversazione formulando domande e opportune risposte, effettuando descrizioni relative a persone, animali, oggetti, luoghi.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Uso del dizionario bilingue. Regole grammaticali fondamentali. Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali. Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze…). Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.

	• **Scrittura (produzione scritta)** - Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. - Produce semplici e brevi testi relativi agli ambiti lessicali trattati seguendo uno schema dato.	
• **Cultura** - Individua alcuni elementi culturali.	• **Ascolto (comprensione orale)** - **L2** - Riconosce alcuni vocaboli relativi Ai paesi di lingua inglese • **Parlato (produzione orale)** - **L1-** Conosce e riferisce in modo semplice riguardo ai paesi di lingua inglese.	Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze, luoghi di interesse,…).
• **Riflessione linguistica** - Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi nella lingua straniera.	- Osserva coppie di parole simili come suono e ne distingue il significato.	Regole grammaticali fondamentali: - Presente dei verbi: to be, to have got, can.

	- Osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e ne coglie i rapporti di significato. - Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative; - Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. - Osserva e comprende la struttura delle frasi nella forma affermativa, negativa ed interrogativa.	- Verbi di uso comune al present simple - Plurale dei sostantivi - Pronomi personali soggetto - Articoli determinativi ed indeterminativi - Aggettivi qualificativi - Aggettivi possessivi - Aggettivi dimostrativi singolari - Aggettivi interrogativi

Disciplina: Inglese **Classe 5^**

Competenze	Abilità	Conoscenze
• **Comprensione** - Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. - Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti familiari.	• **Ascolto (comprensione orale)** - Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciati chiaramente e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti; - Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. - Comprende filastrocche, canzoni, dialoghi, descrizioni, brevi racconti ,istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano - Comprende globalmente gli aspetti contenutistici, strutturali e lessicali di semplici testi. • **Lettura (comprensione scritta)** - Legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana: - hobby e sport - la daily routine - numeri (fino a 100) - l'ora - il tempo (settimana, mesi, stagioni, meteo) - il cibo - la corrispondenza - la casa - le professioni - negozi - personal info - vestiti - Indicatori spaziali Uso del dizionario bilingue. Regole grammaticali fondamentali. Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali.

	- Legge e comprende frasi, istruzioni, dialoghi e testi gradualmente più complessi.	Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze…). Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.
• **Produzione** - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco. - Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali.	• **Parlato (produzione e interazione** - Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo; - Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - Risponde oralmente a semplici domande utilizzando adeguatamente il lessico e le strutture apprese. - Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. - Sostiene una semplice conversazione, formulando domande e opportune risposte,	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana: - hobby e sport - la daily routine - numeri (fino a 100) - l'ora - il tempo (settimana, mesi, stagioni, meteo) - il cibo - la corrispondenza - la casa - le professioni - negozi - personal info - vestiti - indicatori spaziali Uso del dizionario bilingue. Regole grammaticali fondamentali. Corretta pronuncia di un repertorio di

	effettuando descrizioni relative a persone, animali, oggetti, luoghi. • **Scrittura (produzione scritta)** - Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. - Produce semplici e brevi testi relativi agli ambiti lessicali trattati.	parole e frasi memorizzate di uso comune. Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali. Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze…). Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.
• **Cultura** - Individua alcuni elementi culturali.	• **Ascolto (comprensione orale)** - **L2** - Riconosce alcuni vocaboli relativi ai paesi di lingua inglese • **Parlato (produzione orale)** - **L1-** Conosce e riferisce in modo semplice riguardo ai paesi di lingua inglese.	Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze, luoghi di interesse,…).
• **Riflessione linguistica** - Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi nella lingua straniera.		Regole grammaticali fondamentali:

- Cogliendo differenze e analogie tra la lingua italiana e la lingua inglese, sviluppa gradualmente la consapevolezza che lingue diverse funzionano in modo diverso.	- Osserva coppie di parole simili come suono e ne distingue il significato - Osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e ne coglie i rapporti di significato. - Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative. - Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. - Osserva e comprende la struttura delle frasi nella forma affermativa, negativa ed interrogativa. - Ha un controllo limitato di poche strutture grammaticali semplici e di modelli di frasi che fanno parte di un repertorio memorizzato.	- Presente dei verbi: to be, to have got, can. - Verbi di uso comune al present simple - Plurale dei sostantivi - Pronomi personali soggetto - Articoli determinativi ed indeterminativi - Aggettivi qualificativi - Aggettivi possessivi - Aggettivi dimostrativi singolari - Aggettivi interrogativi - Introduzione al presente progressivo.

STORIA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

(Dalle "Nuove Indicazioni Nazionali 2025" decreto Ministeriale n. 221/2025)

• *Conoscenza storica.* Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico.
• *Collocazione temporale e spaziale.* Collocare correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale; riconoscere nel presente aspetti riconducibili al passato.
• *Capacità di sintesi.* Riassumere appropriatamente testi e narrazioni individuandone i tratti essenziali e delineando mappe concettuali.
• *Comunicazione delle conoscenze.* Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

• *Conoscere il proprio contesto ambientale.* Acquisire familiarità con le radici della cultura occidentale e con la realtà del proprio paese, della propria città, del proprio quartiere conoscere il profilo principali caratteristiche e significato della linea del tempo: conoscere il profilo generale dei principali fatti storici e coglierne i tratti peculiari, anche in riferimento alla realtà locale in cui vive l'allievo.
• *Conoscere alcuni aspetti e momenti significativi della storia italiana.* Acquisire una conoscenza essenziale della formazione dello Stato nazionale.
• *Acquisire familiarità con il quadro generale delle istituzioni democratiche.* Conoscere in modo elementare i principi della Costituzione italiana e la loro importanza; essere informati circa il governo del proprio comune.
• *Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico.* Conoscere l'inizio della vita dell'uomo sulla terra e le prime forme della cultura umana; conoscere per grandi linee lo sviluppo delle civiltà mediterranee e del Vicino Oriente.
• *Sviluppare un'adeguata capacità di esposizione. Sviluppare competenze nella costruzione di linee del tempo e di mappe storiche; acquisire una prima familiarità con una adeguata capacità di verbalizzazione.*

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

- **Competenza in materia di cittadinanza** *(Capacità di agire da cittadini responsabili e partecipazione attiva alla vita sociale e civile***).**
- **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare** *(gestione efficace del proprio apprendimento, consapevolezza dei propri limiti e capacità di collaborare con gli altri)***.**

CLASSE PRIMA (revisionato secondo le "Nuove Indicazioni Nazionali 2025" decreto Ministeriale n. 221/2025)		
NUCLEO FONDANTE	**Obiettivo specifico di apprendimento**	**Conoscenze**
Uso delle fonti e organizzazione delle informazioni.	Riconoscere le situazioni temporali e comprendere l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione e rappresentazione del tempo.	Linea del tempo, calendario; successione, contemporaneità e durata. Eventi cronologici.
Strumenti concettuali e produzione orale.	Comprendere le trasformazioni nel tempo. Raccontare avvenimenti e fatti vissuti.	Cambiamenti e continuità. Esposizione chiara e adeguata.

Secondo le Indicazioni nazionali del 2012 (emanate con il DM n. 254 del 2012):

Disciplina: STORIA **Classe: SECONDA**

Competenze	Abilità	Conoscenze
Orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi	• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durata, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo	Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata. Relazioni di causa ed effetto.

Disciplina: STORIA **Classe: TERZA**

Competenze	Abilità	Conoscenze
Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere rapporti di successione e/o contemporaneità esistenti tra loro. Individuare trasformazioni intervenute nel passato Utilizzare alcuni strumenti convenzionali e non per la misurazione del tempo e per la periodizzazione.`	• Riconoscere la differenza tra fatto fantastico e fatto storico. • Riconoscere e usare le fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e/o su quello della comunità di appartenenza. • Riconoscere che i fatti storici necessitano delle fonti. • Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità. • Riconoscere durate e cicli. • Riconoscere i cambiamenti che il tempo opera. • Arricchire il proprio lessico con nuovi termini legati alla specificità disciplinare. • Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi. • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. • Individuare semplici analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. • Riferire oralmente in modo semplice le principali conoscenze acquisiste.	La classificazione delle fonti. Gli strumenti e le modalità convenzionali e non per la misurazione del tempo. Linee del tempo. Linearità e ciclicità del tempo. Distinzione tra fatto storico e fatto fantastico. Fatti della storia personale e/o locale. Sintesi grafiche e schemi. Parole e sinonimi per indicare il trascorrere del tempo e la contemporaneità. Lessico disciplinare specifico.

Disciplina: STORIA **Classe: QUARTA**

Competenze	Abilità	Conoscenze
Collocare nel tempo fatti ed eventi riconoscendo rapporti di successione e/o contemporaneità esistenti tra loro. Individuare trasformazioni intervenute nel passato. Utilizzare alcuni strumenti convenzionali e non per la misurazione del tempo e per la periodizzazione.`	• Arricchire il proprio lessico con nuovi termini legati alla specificità disciplinare. • Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi. • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. • Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Usare cronologie e carte storico/ geografiche per rappresentare le conoscenze studiate anche con risorse digitali. • Riferire oralmente in modo semplice le principali conoscenze acquisiste.	Alcune civiltà antiche Cronologia

GEOGRAFIA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

(Dalle "Nuove Indicazioni Nazionali 2025" decreto Ministeriale n. 221/2025)

1. Esplorare l'ambiente con curiosità: collocarsi nell'ambiente circostante, individuandone gli elementi significativi.
2. Sapersi orientare nel proprio spazio di vita e cultura quale componente di una reale cittadinanza, utilizzando con consapevolezza i principali dati ed elementi della geografia fisica ed umana dell'Italia (regioni, città, mari, monti, fiumi,…), in un contesto europeo e mondiale. Identificare monti, fiumi, laghi, mari di un determinato territorio.
3. Sapersi orientare nello spazio geografico attestando conoscenza degli elementi fondamentali della geografia fisica: comprendere il ruolo della posizione geografica, utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte anche digitali per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici, riconoscere e apprezzare la diversità territoriale di paesaggi e culture. Localizzare e descrivere regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e mondiale, individuando relazioni e collegamenti tra territori a scale diverse.
4. Rappresentare e comunicare gli spazi quotidiani: riconoscere funzioni, valori e criticità degli spazi dei luoghi vissuti ed esplorati da rappresentare e comunicare, utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate.
5. Leggere e interpretare il paesaggio: partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche (fisiche, politiche, storiche e tematiche, alle diverse scale) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare aspetti fisici (es. monti, laghi, fiumi, mari ecc.) e antropici (es. case, strade, dighe, impianti industriali ecc.) del territorio italiano, individuare elementi chiave di un territorio ed evidenziare le relazioni tra società e ambiente.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Orientamento
• Conoscere le funzioni e le regole d'uso degli spazi scolastici al fine di orientarsi con sicurezza e autonomia al loro interno.
• Descrivere percorsi e posizioni, riconoscere punti cardinali tramite l'osservazione (sole e ombre) e l'uso della bussola.
• Orientarsi nello spazio noto utilizzando punti di riferimento personali e comunicando i percorsi verbalmente o attraverso il disegno di semplici carte soggettive (mental maps).
Linguaggio

• Comprendere e utilizzare i concetti per descrivere i principali caratteri fisici e antropici del proprio territorio e dei paesaggi italiani riferiti ad aspetti morfologici, idrografici e vegetazionali, toponomastici, città-campagna, vie di comunicazione.
• Descrivere e rappresentare luoghi noti (gli spazi della scuola, del quartiere) attraverso disegni, descrizioni e cartografie, utilizzando operatori topologici.
• Iniziare la lettura di carte geografiche con legenda alla scala locale e italiana.

Paesaggio e territorio

• Comprendere in modo intuitivo i concetti di paesaggio e territorio.
• Identificare elementi fisici e antropici di paesaggi e territori, individuando le trasformazioni dell'ambiente dovute alle attività umane.

Relazioni e dinamiche

• Sviluppare il senso del luogo: fare esperienza della dimensione sociale e culturale dei luoghi e dei paesaggi, riconoscendo il legame emozionale e il proprio vissuto personale.
• Osservare in un territorio le relazioni tra comunità umane e ambiente (es. rapporto con animali, boschi, fiumi, mare, vulcani), anche distinguendo situazioni positive e criticità.
• Riconoscere il ruolo degli spazi nella vita sociale: comprendere come gli spazi influiscano sulla convivenza e sulla realizzazione di progetti individuali e collettivi.
• Comprendere e rispettare le funzioni e le norme d'uso di luoghi pubblici e scolastici per una corretta convivenza sociale.

Organizzazione regionale

• Riconoscere e descrivere ambienti e paesaggi caratteristici del proprio territorio e dell'Italia.
• Osservare gli elementi peculiari della penisola italiana e dei territori insulari: estensione costiera, arco alpino, aree interne, isole e arcipelaghi.
• Saper localizzare la posizione dell'Italia in relazione all'Europa e al Mediterraneo.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di cittadinanza *(Capacità di agire da cittadini responsabili e partecipazione attiva alla vita sociale e civile)***.**

CLASSE PRIMA (revisionato secondo le "Nuove Indicazioni Nazionali 2025" decreto Ministeriale n. 221/2025)		
NUCLEO FONDANTE	**Obiettivo specifico di apprendimento**	**Conoscenze**
Orientamento nello spazio vissuto	Muoversi consapevolmente nello spazio scolastico e quotidiano	Concetti topologici: sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano, davanti/dietro, destra/sinistra.
Linguaggio della geo-graficità	Descrivere spazi utilizzando i termini appropriati.	Lessico spaziale di base.
Paesaggio	Osservare ambienti vissuti.	Elementi caratteristici degli ambienti quotidiani: casa e scuola.
Relazioni spaziali.	Comprendere relazioni tra oggetti nello spazio.	Posizioni tra gli oggetti.

Secondo le Indicazioni nazionali del 2012 (emanate con il DM n. 254 del 2012):

Disciplina: GEOGRAFIA **Classe: SECONDA**

Competenze	Abilità	Conoscenze
Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato. Individuare le trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.	• Muoversi nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici • Rappresentare graficamente in prospettiva verticale (dall'alto) e in scala oggetti e/o ambienti noti • Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi • Tracciare ed eseguire percorsi su indicazioni date • Riconoscere e descrivere gli elementi naturali e antropici che caratterizzano i paesaggi • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo	Gli indicatori spaziali e i punti di riferimento Le piante e i simboli I percorsi Gli elementi costitutivi dei paesaggi naturali e antropici

Disciplina: GEOGRAFIA **Classe: TERZA**

Competenze	Abilità	Conoscenze
Conoscere e collocare nello spazio elementi relativi all'ambiente di vita e al paesaggio naturale ed antropico. Individuare le trasformazioni del paesaggio naturale ed antropico. Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.	• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento • Leggere e interpretare rappresentazioni cartografiche. • Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta e l'approccio disciplinare. • Individuare e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i diversi paesaggi. • Comprendere che il territorio é uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. • Riconoscere gli interventi positivi e negativi dell'uomo nel proprio ambiente di vita • Riferire oralmente in modo semplice le conoscenze acquisite.	Elementi essenziali di cartografia: simbologia, rappresentazione dall'alto, riduzioni in scala. Diverse tipologie di rappresentazioni cartografiche. Paesaggi naturali ed antropici. Comportamenti rispettosi verso l'ambiente vissuto.

Disciplina: GEOGRAFIA **Classe: QUARTA**

Competenze	Abilità	Conoscenze
Collocare nello spazio elementi relativi all'ambiente e al paesaggio naturale ed antropico. Leggere carte geografiche e rielaborare informazioni. Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche orientandosi nello spazio rappresentato.	• Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali • Applicare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa), in particolar modo riferito al contesto italiano • Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale • Riferire oralmente in modo chiaro le conoscenze acquisite.	Punti cardinali e orientamento. Rappresentazioni cartografiche. Zone climatiche Diversi ambienti che caratterizzano il territorio italiano.

Disciplina: GEOGRAFIA **Classe: QUINTA**

Competenze	Abilità	Conoscenze
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.	• Orientarsi utilizzando i punti cardinali. • Utilizzare un linguaggio specifico disciplinare. • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e grafici. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul	La posizione geografica dell'Italia. Le Regioni dell'Italia: principali aspetti fisici, politici e culturali. Elementi costitutivi dello Stato Italiano. Italia settentrionale, centrale, meridionale e insulare. I simboli geografici e diverse tipologie di rappresentazioni

Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.	globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. • Conoscere gli elementi di valore ambientale e culturale che caratterizzano i principali paesaggi italiani. • Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, socio –culturale, amministrativa) e utilizzarlo nel contesto italiano. • Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici italiani (fiumi, colline, laghi, monti, pianure, ecc.)	cartografiche. I principali aspetti politici, morfologici ed idrografici e le caratteristiche climatiche dell'Italia. Conseguenze dell'intervento dell'uomo: inquinamento, alterazioni dell'equilibrio naturale...

MATEMATICA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

(Dalle "Nuove Indicazioni Nazionali 2025" decreto Ministeriale n. 221/2025)

Al termine della classe quinta gli alunni sapranno:

• Individuare e formulare problemi di adeguata complessità, partendo da situazioni concrete o domande significative, e cercare strategie per risolverli.

• Affrontare e risolvere problemi matematici, anche legati a contesti reali di adeguata complessità, utilizzando strategie personali, confrontandole e discutendole con i compagni.

• Formulare giudizi e prendere decisioni raccogliendo e selezionando dati per ottenere informazioni, costruendo rappresentazioni di dati attraverso tabelle e grafici e ricavando informazioni dalla lettura dei dati rappresentati. Stimare e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza

• Leggere, comprendere e produrre testi che coinvolgono aspetti logici e matematici dimostrando di saper identificare e padroneggiare rappresentazioni diverse dello stesso oggetto matematico e saper passare da una rappresentazione all'altra.

• Padroneggiare con sicurezza calcoli scritti e mentali e stime con i numeri naturali con e senza uso di strumenti come le calcolatrici valutando l'opportunità di quando ricorrere ad essi. Operare in casi semplici con le frazioni. Rappresentare e classificare forme e figure nel piano e nello spazio, in base alle loro proprietà geometriche; utilizzare correttamente e consapevolmente la carta, strumenti per il disegno (riga, squadra, compasso) per costruire figure geometriche e realizzare modelli concreti.

• Assumere una consapevolezza storica ossia collocare l'evoluzione dei concetti matematici nel tempo anche in relazione alle diverse culture e civiltà.

Per Informatica:

• *Esprimere informazioni mediante dati di varia natura e codificare tali dati anche digitalmente. Descrivere procedure per lo svolgimento di compiti pratici mediante algoritmi.*

• *Scrivere e comprendere semplici programmi, espressi in elementari linguaggi di programmazione a scopo didattico, e valutarne l'adeguatezza rispetto al compito che si vuole automatizzare.*

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

La scuola primaria, nei primi tre anni, si occupa di formalizzare le conoscenze acquisite in modo intuitivo nella prima infanzia, insegnando procedure e concetti fondamentali.

Numeri

- Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente.
- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale avendo consapevolezza della notazione posizionale.
- Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri naturali sulla retta.
- Eseguire le operazioni con i numeri naturali.
- Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci.

Spazio e figure

- Percepire la propria posizione nello spazio e stima distanze e volume a partire dal proprio corpo.
- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a sé che rispetto ad altre persone o oggetti.
- Riconoscere e descrivere le principali figure geometriche.
- Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.
- Eseguire e descrivere un semplice percorso e fornire istruzioni per far compiere un percorso desiderato.

Relazioni, dati e previsioni

- Classificare numeri, figure e oggetti in base alle proprietà e ricorrendo a rappresentazioni opportune a seconda del contesto.
- Argomentare e motivare i criteri usati per classificare e ordinare.
- Leggere e rappresentare relazioni e dati con tabelle, diagrammi e schemi.
- Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando diversi strumenti e diverse unità di misura.

Per Informatica:

- Scegliere ed utilizzare oggetti per rappresentare informazioni familiari semplici (ad es., colori, parole ...).
- Definire l'interpretazione degli oggetti utilizzati per rappresentare l'informazione (ad esempio, con una legenda).
- Riconoscere gli elementi algoritmici in operazioni abituali della vita quotidiana (ad esempio: lavarsi i denti, vestirsi, uscire dall'aula...).
- Comprendere che i problemi possono essere risolti mediante la loro scomposizione in parti più piccole;
- Rilevare eventuali malfunzionamenti in programmi semplici e interviene per correggerli.
- Ordinare correttamente la sequenza di istruzioni.
- Utilizzare i cicli per esprimere sinteticamente la ripetizione di una stessa azione un numero prefissato di volte.
- Utilizzare la selezione a una via per prendere decisioni all'interno di programmi semplici

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza matematica e di base in scienze, tecnologie e ingegneria *(Comprensione di concetti matematici e osservazione scientifica dei fenomeni)***.**

CLASSE PRIMA (Revisionato secondo le "Nuove Indicazioni Nazionali 2025" decreto Ministeriale n. 221/2025)		
NUCLEO FONDANTE	**Obiettivo specifico di apprendimento**	**Conoscenze**
NUMERI	• Contare oggetti e eventi in senso progressivo e regressivo • Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 20 • Confrontare quantità (maggiore, minore, uguale) • Eseguire semplici addizioni e sottrazioni • Rappresentare numeri con materiali e disegni	• Sequenza numerica entro il 20 • Concetto di quantità • Simboli numerici (0-20) • Segni + e − • Concetti di maggiore, minore, uguale
SPAZIO E FIGURE	• Riconoscere le principali figure geometriche piane • Eseguire semplici percorsi	• Figure geometriche di base (cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo) • Percorsi e direzioni
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	• Classificare oggetti in base a proprietà • Ordinare secondo criteri dati • Rappresentare dati semplici • Effettuare prime misurazioni	• Concetti di classificazione e ordinamento • Tabelle e semplici grafici (pittogrammi) • Grandezze (lunghezza, tempo) • Uso di unità non convenzionali
INFORMATICA (PENSIERO COMPUTAZIONALE)	• Rappresentare informazioni con simboli semplici • Comprendere sequenze di azioni • Ordinare istruzioni	• Concetto di informazione • Sequenza (prima/dopo) • Istruzioni e comandi

	● Riconoscere semplici algoritmi nella vita quotidiana	● Routine quotidiane come algoritmi

Secondo le Indicazioni nazionali del 2012 (emanate con il DM n. 254 del 2012):

Classe 2^

Competenze	Abilità	Conoscenze
NUMERI Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale	Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di 2, 3...fino al 100. Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta fino al 100. Eseguire mentalmente semplici operazioni (addizione e sottrazione) con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali (divisioni solo in riga e con il disegno).	Sistemi di numerazione Operazioni e proprietà come strategie di calcolo. Operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali (divisioni solo in riga e con il disegno).
SPAZIO E FIGURE Rappresentare, confrontare ed analizzare le principali figure geometriche	Comunicare la posizione degli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto sia rispetto ad altre persone o oggetti, utilizzando termini adeguati . Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. Riconoscere e denominare figure geometriche.	Posizione nello spazio . Piano e coordinate cartesiani. Figure geometriche piane come poligoni e non poligoni. Elementi essenziali di logica.

PROBLEMI Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate.	Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	Fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni grafiche. Tecniche risolutive di un problema
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli utilizzando rappresentazioni grafiche .	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Confrontare grandezze utilizzando unità d misura arbitrarie.	Elementi essenziali di logica. Elementi essenziali del linguaggio della probabilità.

Classe 3^

Competenze	Abilità	Conoscenze
NUMERI Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo scritto e mentale con i numeri fino alle unità di migliaia.	Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di 2, 3, ... Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali.	Gli insiemi numerici, rappresentazioni, operazioni, ordinamento I sistemi di numerazione Operazioni e proprietà (addizioni e sottrazioni).
SPAZIO E FIGURE Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche (solidi e poligoni). Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio utilizzando strumenti adeguati	I principali solidi geometrici Gli elementi di un solido I poligoni, individuazione e denominazione dei loro elementi. (quadrato rettangolo triangolo)

		Rette (orizzontali, verticali, oblique, parallele, incidenti, perpendicolari) L'angolo come cambiamento di direzione Il concetto di perimetro e il suo calcolo usando strumenti di misura non convenzionali e convenzionali Simmetrie interne ed esterne in figure assegnate
PROBLEMI Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi	Risolvere situazioni problematiche di vario tipo utilizzando le quattro operazioni	Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli. Sviluppare ragionamenti sugli stessi. Rappresentazione grafica e simbolica del problema, con l'utilizzo delle quattro operazioni. Dati sovrabbondanti e/o mancanti. Percorsi di soluzione attraverso parole, schemi e/o diagrammi.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Rilevare dati significativi, analizzarli,	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando	Classificare in base a uno, due o più attributi.

interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo	rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze (lunghezze, tempo).	I diagrammi di Eulero Venn, Carrol, ad albero come supporto grafico alla classificazione. Semplici indagini statistiche e registrazione di dati raccolti con istogrammi e ideogrammi. Rappresentazione di dati di un'indagine attraverso istogrammi e ideogrammi. Eventi certi, possibili, impossibili. Concetto di misura e unità di misura all'interno del sistema metrico decimale. Semplici conversioni tra unità di misura e un'altra in situazioni significative. Monete e banconote di uso corrente; il loro valore.

Classe 4^

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
NUMERI Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo scritto e mentale con i numeri fino alle centinaia di migliaia	Leggere, scrivere, confrontare ed ordinare i numeri fino al 100.000. Riconoscere le frazioni proprie, improprie, apparenti , complementari ed equivalenti. Riconoscere le frazioni decimali sotto forma di numeri con la virgola. Riconoscere i numeri decimali e saper operare con essi. Rappresentare i numeri fino al 5° ordine e conoscere il valore posizionale delle cifre. Applicare la proprietà invariantiva della sottrazione. Applicare la proprietà distributiva della moltiplicazione. Individuare la regola di una successione. Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni	I numeri nei loro vari aspetti ordinale e cardinale. Il sistema di numerazione. Le operazioni e le proprietà. Tecniche di calcolo orale e scritto.

	entro il 100.000. Utilizzare la tecnica scritta della divisione e relativa prova. Eseguire divisioni con il divisore di due cifre. Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con i numeri con la virgola. Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10,100,1000 con i numeri naturali e decimali.	
SPAZIO E FIGURE Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche	Localizzare punti nel piano mediante coordinate cartesiane. Analizzare figure geometriche piane e classificarle in poligoni e non. Acquisire il concetto di altezza. Classificare gli angoli: giro, piatto, retto acuto, ottuso, concavo e convesso. Classificare triangoli e quadrilateri. Disegnare con strumenti adeguati rette parallele, perpendicolari, triangoli e quadrilateri.	Orientarsi nello spazio Figure geometriche e le loro proprietà Operare con figure.

	Avviare al concetto di trasformazione geometrica. Costruire ingrandimenti e rimpicciolimenti di una figura con due reticoli isoperimetrici. Acquisire il concetto di perimetro. Riconoscere e confrontare il sistema di misura internazionale per lunghezze,capacità e pesi ed eseguire equivalenze. Utilizzare l'€uro (multipli e sottomultipli). Applicare i concetti di peso netto, peso lordo e tara. Misurare perimetri di figure poligonali. Misurare aree con opportuni campioni arbitrari. Misurare gli angoli.	Grandezze e misure.

PROBLEMI Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi	Rilevare in una situazione problematica i dati utili, gli eventuali mancanti o sovrabbondanti. Analizzare il testo di un problema per stabilirne la risolvibilità. Riconoscere in un testo la presenza di richieste implicite Risolvere problemi con schemi opportuni. Risolvere problemi con i numeri. Risolvere problemi con una o più domande. Risolvere problemi con più soluzioni. Risolvere problemi su: peso netto, peso lordo e tara.	Tecniche varie risolutive di situazioni problematiche.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente	Classificare oggetti e/o figure secondo due attributi con l'uso di diagrammi. Consolidare la capacità di classificare e formare insiemi. Rappresentare classificazioni ed insiemi con i diagrammi conosciuti. Rappresentare l'insieme intersezione. Verificare come la stessa situazione si	Classificazioni e formazione di insiemi Rappresentazione di relazioni

rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo	possa rappresentare in modi diversi. Usare i connettivi E/O. Usare i quantificatori nelle classificazioni. Analizzare problemi di deduzione. Stabilire il valore di verità o falsità in un enunciato. Costruire un diagramma di flusso . Interpretare un diagramma di flusso. Raccogliere dati. Classificarli e rappresentarli con grafici e tabelle. Usare la media aritmetica. Confrontare tra loro modi diversi di rappresentare gli stessi dati.	 Utilizzo di: connettivi, quantificatori e semplici procedure logiche I dati e le previsioni

Classe 5^

Competenze	Abilità	Conoscenze
NUMERI Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo scritto e mentale con i numeri fino alla classe dei milioni.	Leggere e scrivere sotto dettatura numeri oltre il milione. Numerare in senso progressivo e regressivo oltre il milione. Riconoscere il numero precedente e il successivo. Raggruppare e cambiare in base 10 (h, da, u di miliardi; h, da, u di milioni; hk, dak, uk, h, da, u). Confrontare e ordinare quantità usando i segni > < =. Operare mentalmente e per iscritto con multipli e divisori. Riconoscere frazioni complementari, proprie, improprie, apparenti, equivalenti. Confrontare frazioni con lo stesso denominatore Passare da numero decimale a frazione decimale e viceversa.	I numeri oltre il milione. Relazioni d'ordine. Il valore posizionale. Confronto. Multipli e divisori. Numeri primi. Frazioni Proprietà delle operazioni. Algoritmi di calcolo. Numeri negativi.

	Leggere, scrivere, confrontare, ordinare numeri decimali e posizionarli sulla retta. Risolvere semplici espressioni con numeri interi. Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali. Saper moltiplicare e dividere numeri interi e decimali per 10, 100, 1000. Applicare le proprietà delle operazioni: commutativa, associativa dell'addizione; invariantiva della sottrazione e della divisione; commutativa, associativa e distributiva della moltiplicazione . Riconoscere i numeri relativi in situazioni pratiche.	
SPAZIO E FIGURE Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche	Riconoscere i triangoli. Riconoscere i quadrilateri. Saper descrivere triangoli e quadrilateri. Disegnare le figure geometriche piane usando gli strumenti adeguati. Confrontare figure piane diverse	Elementi geometrici fondamentali. Proprietà e caratteristiche delle Figure piane. Confronto. Caratteristiche delle principalifigure piane. Concetto di congruenza ed equivalenza di

	individuando somiglianze e differenze. Disegnare le figure geometriche fondamentali a seguito dell'indicazione del loro nome. Riconoscere e rappresentare figure isoperimetriche ed equivalenti individuando il numero dei segmenti per quanto riguarda il perimetro e il numero dei "quadretti" per quanto riguarda l'area. Distinguere il concetto di perimetro da quello di area. Riconoscere il concetto di figure equiestese.	Figure geometriche. Perimetri ed aree delle principali figure geometriche piane. Terminologia specifica.
PROBLEMI Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi	Saper leggere e comprendere il linguaggio specifico della materia. Porsi domande sul testo di un problema: capire i dati necessari e saperli collegare alla domanda. Risolvere situazioni problematiche di varo tipo utilizzando le quattro operazioni. Evidenziare graficamente i dati (tabelle, disegni, Usare espressioni. Risolvere problemi di misura, geometria, aritmetica e logica.	Elementi di un problema: dati, domande, svolgimento e risposte. Uso appropriato delle 4 operazioni. Rappresentazioni grafiche. Diagrammi di flusso. Espressioni aritmetiche. Rappresentazioni di triangoli e quadrilateri. Formule di perimetri e aree di triangoli e quadrilateri.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo	Individuare relazioni di misura. Saper operare con le equivalenze. Raccogliere dati qualitativi/quantitativi legati all'esperienza e all'ambiente. Raccogliere dati legati alle scienze/ alla geografia. Ordinare,classificare registrare dati. Costruire grafici. Saper leggere grafici già predisposti (da libri o giornali). Calcolare la probabilità del realizzarsi di eventi.	Unità di misura di lunghezza, peso/massa, capacità, superficie, tempo, valore. Equivalenze di lunghezza, peso/massa, capacità, superficie, tempo, valore. Dati qualitativi, dati quantitativi. Terminologia specifica: percentuale. Indicatori statistici: media, moda. Classificazione e registrazione di dati. Uso di tabelle. Costruzione di grafici:istogrammi, areogrammi quadrati . Lettura di grafici già predisposti (da libri o giornali). Eventi certi, possibili, impossibili.

TECNOLOGIA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

(Dalle "Nuove Indicazioni Nazionali 2025" decreto Ministeriale n. 221/2025)

• Comprendere e spiegare il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici e alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale e iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
• Essere in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
• Comprendere e saper risolvere problemi tecnici elementari, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo.
• Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
• Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
Per Informatica:
• Riconoscere la presenza dei computer nella vita quotidiana e distinguere Internet come rete di comunicazione dai servizi e contenuti forniti.
• Comprendere le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile della tecnologia informatica e usarla per scegliere ed usare contenuti digitali.
• Sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche riconoscendone le potenzialità come strumenti di espressione personale nella vita quotidiana.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Vedere e osservare
• Riconoscere e identificare elementi e fenomeni di tipo artificiale nell'ambiente.
• Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
Prevedere e immaginare
• Utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli descrivendo la sequenza delle operazioni.
• Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.

• Prevedere le conseguenze di semplici decisioni o comportamenti personali.

Intervenire e trasformare

• Effettuare prove e esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.

• Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico.

Per Informatica:

• Riconoscere usi dell'Informatica e delle sue tecnologie nella vita comune.

• Comprendere il concetto di informazioni private e la necessità di tenerle riservate.

• Comprendere l'importanza del rispetto degli altri nell'uso delle tecnologie digitali.

• Saper chiedere aiuto in caso di problemi relativi a materiali scaricati o contatti in cui si è coinvolti su Internet o attraverso altre tecnologie online.

• Creare contenuti digitali elementari.

• Selezionare ed utilizzare contenuti digitali a fini espressivi, usando in modo semplice applicazioni e tecnologie informatiche.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

- **Competenza matematica e di base in scienze, tecnologie e ingegneria** *(Comprensione di concetti matematici e osservazione scientifica dei fenomeni)***.**
- **Competenza digitale** *(Uso critico e responsabile delle tecnologie)***.**

CLASSE PRIMA (Revisionato secondo le "Nuove Indicazioni Nazionali 2025" decreto Ministeriale n. 221/2025)		
NUCLEO FONDANTE	**Obiettivo specifico di apprendimento**	**Conoscenze**
Vedere e osservare	Osservare e classificare elementi presenti nell'ambiente scolastico.	Conosce l'ambiente scuola Distingue elementi in base a criteri
Prevedere e immaginare (Matematica)	Misurare grandezze ambientali con unità arbitrarie.	Riordina oggetti seguendo un criterio dato

Intervenire e trasformare	Realizzare un semplice oggetto rispettando le indicazioni date.	Crea semplici elaborati utilizzando strumenti scolastici (forbice, colla, colori,...)
Informatica	Conoscere semplici software didattici di programmazione e coding	Familiarizza con digital board e bee bot Associa, applica e crea semplici codici

Secondo le Indicazioni nazionali del 2012 (emanate con il DM n. 254 del 2012):

classe seconda

Riconoscere materiali e funzioni di oggetti di uso comune	Riconoscere proprietà e caratteristiche dei materiali e degli strumenti più comuni. Manipolare in sicurezza materiali e strumenti di uso comune.	La funzione dei vari oggetti tecnologici di uso quotidiano e sua classificazione. Prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Dati dell'osservazione attraverso tabelle, disegni, brevi frasi e testi.

Uso della videoscrittura e di semplici programmi	Scrivere piccoli e semplici brani utilizzando la videoscrittura e un buon correttore ortografico e grammaticale. Disegnare a colori adoperando semplici programmi di grafica.	Semplici app o software

classe terza

Costruzione di modelli	Realizzare modelli, ricorrendo a schematizzazioni semplici ed essenziali. Individuare le funzioni degli strumenti adoperati dagli alunni per la costruzione dei modelli, classificandoli secondo le loro funzioni. Organizzare dati e conoscenze usando schematizzazioni e tabelle appropriate Smontare e rimontare oggetti di uso comune rilevandone caratteristiche, funzioni e relazioni	Evoluzione tecnica di alcuni semplici oggetti.

Uso della videoscrittura e di semplici programmi	Disegnare a colori adoperando semplici programmi di grafica. Utilizzare programmi didattici per l'apprendimento del calcolo (operazioni, tabellone,...) Accedere ad Internet per cercare informazioni (siti meteo e siti per ragazzi)	Semplici linguaggi di programmazione per creare animazioni
Concetto di algoritmo (procedimento risolutivo)	Capire l'algoritmo mediante esempi concreti	

classe QUARTA

Approfondire ed estendere l'impiego della videoscrittura e di programmi didattici	Utilizzare la videoscrittura per inserire immagini nei testi, scrivere relazioni, creare una copertina e un indice	Funzioni complesse di programmi di videoscrittura (impaginare, copiare, incollare...) per realizzare ad esempio giochi linguistici

classe QUINTA

Studiare i principali mezzi di telecomunicazione	Individuare, analizzare e riconoscere potenzialità e limiti dei mezzi di telecomunicazione	Consapevolezza nell'uso delle tecnologie
Utilizzare il computer in percorsi logico-matematici Progettare e realizzare percorsi ipertestuali	Saper creare delle mappe Consultare opere multimediali	Mappe e programmi specifici per la loro realizzazione

SCIENZE

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

(Dalle "Nuove Indicazioni Nazionali 2025" decreto Ministeriale n. 221/2025)

• Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.
• Comprendere la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente.
• Adottare comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Esplorare e osservare il mondo naturale
• Osservare direttamente rocce, piante, animali e microorganismi, raccogliendo campioni, utilizzando lenti d'ingrandimento e microscopi per descriverne le caratteristiche e classificarli in base a criteri come forma, colore, struttura e habitat.
• Riconoscere le interazioni tra gli esseri viventi e l'ambiente, ad esempio osservando come le piante crescono in diversi tipi di suolo o come gli animali modificano il loro comportamento in base alle stagioni.
• Iniziare a formulare semplici ipotesi basate sull'osservazione di piante, animali e minerali, registrando cambiamenti nel tempo attraverso schede di osservazione o grafici.
• Rilevare le variazioni del tempo meteorologico attraverso la misurazione della temperatura, dell'umidità e della pressione atmosferica con strumenti come termometri, barometri e igrometri. Creare un diario meteorologico per documentare i cambiamenti nel tempo.
• Osservare il susseguirsi delle stagioni e delle fasi lunari, realizzando registrazioni periodiche del cambiamento delle piante, delle temperature e della posizione della Luna nel cielo.
• Costruire semplici modelli della rotazione terrestre utilizzando una lampada e un globo per simulare il giorno e la notte.
Materia e trasformazioni
• Classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà, come la durezza (graffiandoli con altri materiali), la trasparenza (osservando cosa si vede attraverso di essi), o la conducibilità termica (verificando come si scaldano a contatto con una fonte di calore).

• Sperimentare le funzioni e gli utilizzi dei materiali, ad esempio costruendo semplici strutture con diversi tipi di carta, plastica o legno per capire quali sono più resistenti o flessibili.
• Osservare semplici fenomeni di cambiamento di stato (es. scioglimento del ghiaccio, evaporazione dell'acqua) e registrare le trasformazioni attraverso disegni o tabelle.

Esperimenti sui movimenti, forze e fenomeni fisici

• Osservare e descrivere il moto degli oggetti utilizzando esperimenti con piani inclinati, molle, pendoli e carrelli per riconoscere le variazioni del valore e della direzione della velocità.
• Sperimentare la gravità facendo cadere oggetti di forma e materiali diversi e confrontandone le velocità di caduta. Misurare e confrontare la massa e la densità di diversi materiali immergendoli in acqua e osservando il galleggiamento.
• Osservare e descrivere il comportamento delle calamite su diversi materiali, riconoscendo le proprietà di attrazione e repulsione e orientamento nello spazio.
• Sperimentare il suono come effetto di una vibrazione toccando le corde di uno strumento musicale, parlando vicino a un palloncino gonfio o utilizzando diapason e bicchieri d'acqua per osservare come le vibrazioni producano suoni diversi.
• Riconoscere la propagazione della luce e i fenomeni di riflessione e rifrazione utilizzando specchi, lenti e prismi per osservare la deviazione dei raggi luminosi e la formazione di ombre.

Esseri viventi e corpo umano

• Riconoscere le parti principali del corpo umano, con particolare attenzione agli organi di senso e alla loro funzione nella percezione dell'ambiente.
• Sviluppare abitudini alimentari e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.

Consapevolezza ambientale e impatto della scienza

• Riflettere su come le proprie azioni influenzano l'ambiente, riconoscendo l'importanza di comportamenti responsabili a scuola e nella natura per la tutela degli ecosistemi.
• Discutere come alcune scoperte scientifiche hanno migliorato la vita quotidiana (es. l'importanza dell'igiene, l'uso dell'elettricità).

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza matematica e di base in scienze, tecnologie e ingegneria *(Comprensione di concetti matematici e osservazione scientifica dei fenomeni)***.**

CLASSE PRIMA (Revisionato alle "Nuove Indicazioni Nazionali 2025" decreto Ministeriale n. 221/2025)		
NUCLEO FONDANTE	**Obiettivo specifico di apprendimento**	**Conoscenze**
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Classificare i materiali in base alla loro origine Differenziazione dei rifiuti (plastica, organico, carta e inorganico) Sperimentare l'interazione tra oggetti (es. galleggiamento, equilibrio,...)	Conosce materiali presenti negli oggetti di tutti i giorni (legno, plastica, carta, metallo…) Distingue tra materiali naturali e artificiali (in modo intuitivo) Raccoglie differenziata nella vita quotidiana Riconosce quali oggetti restano a galla nell'acqua e quali vanno a fondo Capisce quando un oggetto sta in piedi da solo e quando invece cade o perde l'equilibrio
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Esplorare il mondo circostante con l'uso dei cinque sensi in modo consapevole Descrivere e confrontare oggetti e materiali in base alle loro proprietà (forma, colore e consistenza) Registrare i dati di un'osservazione semplice attraverso il disegno e tabelle elementari	Usa i cinque sensi e le loro funzioni (vedere, sentire, toccare, gustare, annusare) Individua caratteristiche degli oggetti: forma, colore e consistenza (duro/morbido, liscio/ruvido) Utilizza semplici modalità per rappresentare ciò che si osserva: disegni degli oggetti e tabelle con poche informazioni (es. colore, duro/morbido)
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Distinguere tra esseri viventi e non viventi, basandosi sul ciclo vitale Identificare le parti principali di una pianta Riconoscere le variazioni stagionali e come queste influenzano il comportamento dei viventi Riconoscere gli ambienti in cui vivono gli animali Riconoscere alcune caratteristiche degli animali	Riconosce la differenza tra esseri viventi e non viventi (i viventi nascono, si nutrono, crescono, si riproducono e muoiono) Conosce le parti principali della pianta (radice, fusto, rami, foglie, fiore e frutto) Conosce le stagioni e i cambiamenti nell'ambiente (tempo

		meteorologico) Conosce semplici effetti delle stagioni su piante e animali (caduta e variazione della colorazione delle foglie, migrazione e letargo degli animali) Conosce gli ambienti in cui vivono gli animali (acqua, terra, aria) Conosce il movimento (es. strisciare, camminare, volare, nuotare,...) e l'alimentazione degli animali (erbivori, carnivori, onnivori)

Secondo le Indicazioni nazionali del 2012 (emanate con il DM n. 254 del 2012):

Disciplina: SCIENZE E TECNOLOGIA — Classe: SECONDA

Competenze	Abilità	Conoscenze
Osservare, analizzare e descrivere fenomeni che appartengono alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana attraverso il metodo scientifico	Sperimentare con oggetti e materiali Provocare trasformazioni variando le modalità e costruire storie per darne conto:"che cosa succede se..." "che cosa succede quando..."	Passaggi di stato della materia: acqua, gas
Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana	Osservare, descrivere, confrontare elementi della realtà circostante: piante e animali Distinguere viventi e non viventi: differenze e/o somiglianze tra piante e tra animali Osservare e interpretare trasformazioni ambientali di tipo stagionale	Viventi e non viventi Classificazione dei viventi: regno vegetale e regno animale Struttura dei viventi osservati, funzioni e adattamento all'ambiente
Assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute	Riconoscere i cibi e le loro proprietà	La merenda in classe: la frutta come alimento sano

classe TERZA

Competenze	Abilità	Conoscenze
Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni. Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi.	Esplorare e descrivere oggetti e materiali Descrivere ed analizzare semplici fenomeni della vita quotidiana. Osservare e sperimentare sul campo - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e di animali. Individuare somiglianze e differenze nei diversi percorsi di sviluppo. - Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali e naturali. L'uomo, i viventi e l'ambiente Riconoscere e descrivere alcune caratteristiche del proprio ambiente.	Stati della materia. Proprietà degli oggetti e dei materiali. Semplici fenomeni fisici e chimici. Animali, piante, ecosistemi e catene alimentari.

Disciplina: SCIENZE E TECNOLOGIA — Classe: QUARTA

Competenze	Abilità	Conoscenze
Osservare conoscere e sperimentare la materia	Saper proporre soluzioni a problematiche ambientali	Il metodo scientifico sperimentale
	Conoscere e sperimentare le proprietà della materia	Caratteristiche e proprietà dell'aria e dell'acqua
	Conoscere e confrontare processi relativi al nutrimento, alla respirazione ed alla riproduzione nelle piante e negli animali	Problematiche ambientali Caratteristiche e proprietà del calore e del terrreno
Conoscere viventi e non viventi	Individure la diversità nei vegetali e negli animali	Caratteristiche e proprietà dei vegetali e degli animali
	Accedere alla classificazione come strumento interpretativo statico e dinamico delle somiglianze e delle diversità	
Conoscere l'ecosistema	Saper riconoscere l'equilibrio su cui si fonda l'ecosistema	La catena alimentare e l'equilibrio biologico
Studiare il significato elementare di energia, le sue diverse forme e le macchine che lo producono	Distinguere le macchine dagli strumenti in base al tipo di energia e al controllo che necessitano	Conoscenza delle macchine che producono diverse forme di energia.
Utilizzare, in modo appropriato e finalizzato alla costruzione di figure geometriche di base, gli strumenti per disegnare (righello, squadra e compasso)	Uso del compasso	Primo approccio di disegno tecnico

Disciplina: SCIENZE E TECNOLOGIA Classe: QUINTA

Competenze	Abilità	Conoscenze
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere Esplora i fenomeni con un approccio scientifico ed espone in forma chiara Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo,nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento ed ha cura della sua salute	Oggetti, materiali e trasformazioni - Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici - Osservare e utilizzare semplici strumenti di misura Osservare e sperimentare sul campo Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti rielaborandoli. L'uomo, i viventi e l'ambiente - Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso - Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio	Mondo non vivente - Il suono. - I colori - La luce. - Le fonti di energia. - Il magnetismo. - L'elettricità. - Il sistema solare Mondo vivente: il corpo umano- Individuazione delle cellulare: osservazione di vari tipi di cellule con il supporto di immagini. - Apparato locomotore: le ossa, le articolazioni, i muscoli. - Apparato digerente: dentatura, viaggio del cibo, alimentazione. - Apparato respiratorio: il cammino dell'aria, i polmoni. - Apparato circolatorio: sangue, arterie, vene e vasi capillari, il cuore. - Il sistema nervoso: il sistema nervoso centrale e periferico, il cervello. - Gli organi che depurano il corpo: pelle, pori, polmoni, apparato urinario, intestino. - L'apparato riproduttore: dall'embrione al bambino,

MUSICA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

(Dalle "Nuove Indicazioni Nazionali 2025" decreto Ministeriale n. 221/2025)

• *Ascolto critico e interpretazione del suono*: comprendere e interpretare messaggi sonori e musicali.
• *Ritmo, movimento ed espressione corporea*: coordinare movimento e ritmo in risposta alla musica.
• *Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale*: classificare, conoscere, esplorare strumenti musicali diversi e partecipare attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme.
• *Sensibilità estetica, analisi critica e contesto culturale*: sviluppare la capacità di apprezzare la bellezza e l'espressività della musica, riconoscere le emozioni e i sentimenti espressi attraverso la musica anche in riferimento al contesto storico e culturale in cui sono inscritte e analizzare la struttura e gli elementi musicali.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA
• Ascoltare, discriminare, catalogare suoni.
• Ascoltare, descrivere, interpretare il paesaggio sonoro.
• Riprodurre semplici ritmi per accompagnare l'andamento di brani musicali.
• Discriminare le caratteristiche fondamentali del suono: intensità, durata, altezza, timbro.
• Interpretare brani musicali utilizzando gesti suono, voce e strumenti musicali di base (Orff).
• Riconoscere ed interpretare i primi gesti di conduzione del gruppo.
• Scrivere e interpretare partiture (notazione spontanea e notazione musicale).
• Conoscere i principali strumenti musicali.
• Seguire la pulsazione, i ritmi e la musica con il movimento del corpo.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

- **Competenza imprenditoriale** *(Capacità di trasformare le idee in azioni attraverso la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi)***.**
- **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali** *(Comprensione dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni attraverso diversi linguaggi)***.**

CLASSE PRIMA (Revisionato secondo le "Nuove Indicazioni Nazionali 2025" decreto Ministeriale n. 221/2025)		
NUCLEO FONDANTE	**Obiettivo specifico di apprendimento**	**Conoscenze**
ASCOLTO	Discriminare eventi sonori : ritmi, suoni, rumori, silenzio	-ascoltare e riconoscere suoni diversi -sviluppare la percezione uditiva di suoni, rumori e silenzio -saper classificare suoni e rumori in base alla fonte sonora
PRODUZIONE	Riprodurre ritmi, suoni e silenzi con l'uso della voce, del corpo con vari oggetti o semplici strumenti	-avvio all'esplorazione di primi alfabeti musicali utilizzando simboli di una notazione informale -saper leggere ed eseguire semplici sequenze ritmiche -creare semplici ritmi con voce e corpo -eseguire per imitazione semplici ritmi con voce, corpo e strumenti -partecipare al canto corale e a semplici attività di musica d'insieme

Secondo le Indicazioni nazionali del 2012 (emanate con il DM n. 254 del 2012):

SCUOLA PRIMARIA	CLASSE 2 ^	
COMPETENZE	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**
-Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali. -Esprimersi con il canto e semplici strumenti.	-Prestare attenzione ai fenomeni acustici dell'ambiente. -Conoscere canti di vario genere. -Eseguire ritmi	-Riconoscere e classificare alcuni suoni in base alle loro caratteristiche (altezza, durata, timbro e intensità). -Ascoltare un brano musicale e riconoscerne gli aspetti espressivi. -Eseguire un semplice canto curandone l'espressività. -Cogliere gli elementi musicali di strutture linguistiche di tipo espressivo (filastrocche , cantilene…). -Ascoltare, riprodurre e rielaborare alcune combinazioni ritmiche con il corpo, la voce, gli strumenti.

SCUOLA PRIMARIA	CLASSE 3 ^	
COMPETENZE	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**
-Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio musicale (strumenti e tecniche di fruizione e produzione).	-Elementi costitutivi il linguaggio musicale (suoni ambientali, canti, filastrocche, suoni prodotti con lo strumentario didattico e/o con la tecnologia informatica. Le componenti dei suoni).	-Esplorare, discriminare,confrontare e seriare eventi sonori.
	-Brani musicali di differenti repertori, di diversi generi e stili. - Interpretazione/rappresentazione di materiali sonori ascoltati.	-Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi e di scopi diversi.
	-Registrazione grafica. Avvio all'uso della notazione tradizionale.	-Rappresentare gli elementi basilari di eventi musicali attraverso sistemi simbolici non convenzionali e convenzionali.
	-Esecuzione di canti con accompagnamento ritmico - melodico e/o con strumenti didattici e auto-costruiti.	-Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/ strumentali, curando l'intonazione,l'espressività e l'interpretazione.
	-Esecuzione/interpretazione di materiali sonori (canti, filastrocche, strutture ritmiche).	-Utilizzare voce, corpo, oggetti sonori e strumenti musicali ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e di esecuzione sonoro - musicale.

SCUOLA PRIMARIA	CLASSE 4 ^	
COMPETENZE	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**
- Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali. - Esprimersi con il canto, con semplici strumenti, utilizzando anche sistemi informatici. - Rappresentare attraverso l'uso di immagini il brano musicale.	- Riprodurre fatti sonori ed eventi musicali di vario genere e stile. - Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori, utilizzando anche sistemi informatici. - Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale. - Riconoscere nel brano ascoltato i personaggi e la storia narrata.	- Ascolto ed esecuzione di semplici canti. - Eseguire collettivamente e individualmente brani curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Rappresentazione grafica del brano.

SCUOLA PRIMARIA	CLASSE 5 ^	
COMPETENZE	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**
-L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. -Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali. -Articola combinazioni ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti. -Improvvisa liberamente e in modo creativo Esegue semplici brani sia con la voce sia con strumenti a percussione. Ascolta in modo consapevole brani musicali di diverso genere e di diverse culture. - Esplora gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	-La notazione informale. - La notazione ritmica. - Gli strumenti a percussione. - Le note musicali. -Ascolto di brani musicali di vario genere per coglierne le caratteristiche. -Ricerca di espressività diverse per ritmare parole, frasi. -Esecuzione di semplici ritmi attraverso voce, corpo e strumenti vari -Esecuzioni vocali di gruppo. - Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	-Utilizzare voce e strumentario ORFF. -Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici. - Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. -Ascoltare e riconoscere brani di vario genere e provenienza. - Interpretare liberamente, in rapporto a stati d'animo, sensazioni, emozioni, brani musicali di diverso tipo - Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture diverse.

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

(Dalle "Nuove Indicazioni Nazionali 2025" decreto Ministeriale n. 221/2025)

Espressività/Produzione. Esprimere emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirati a un dipinto o a un fregio locale) e l'applicazione di tecniche semplici (es. chiaroscuro, prospettiva intuitiva), offrendo risposte personali ai compiti proposti in laboratori inclusivi che accolgano diversi stili di apprendimento, valutandone l'efficacia comunicativa.
Comunicazione. Esprimere il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che sappia integrare forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea, per promuovere la consapevolezza di sé attraverso l'espressione personale. 93
Osservazione/Lettura. Osservare e commentare testi visivi, sia propriamente artistici sia appartenenti alla cultura visiva quotidiana (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), usando il codice comunicativo (es. colori caldi per emozioni, inquadrature per narrazione); esplorare semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandole al proprio vissuto attraverso riflessioni personali.
Analisi/Interpretazione/Comprensione. Riconoscere il contesto storico-culturale, collegandolo al proprio vissuto, osservando opere, in particolare locali (es. un monumento o una scultura); confrontare opere artistiche di culture diverse (es. un dipinto italiano e un mandala orientale) per sviluppare il rispetto e la valorizzazione della diversità culturale, applicando semplici criteri di analisi critica; riconoscere il valore dei beni artistici e l'importanza di rispettarli, sviluppando un approccio consapevole alla loro tutela.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

• Espressività/Produzione. Sperimentare tecniche di base (es. tempera, collage), creando piccoli elaborati; disegnare forme semplici per rappresentare oggetti o storie, con tratti chiari; esercitare la calligrafia di base per tracciare segni chiari e leggibili.
• Comunicazione. Usare colori, linee e forme per esprimere emozioni e idee personali, ispirandosi a immagini dell'arte.
• Osservazione/Lettura. Riconoscere semplici testi visivi (es. dipinti, illustrazioni), descrivendone gli elementi principali.
• Analisi/Interpretazione/Comprensione. Identificare alcune opere o oggetti artistici del proprio ambiente, nominandone le caratteristiche.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

CLASSE PRIMA (Revisionato secondo le "Nuove Indicazioni Nazionali 2025" decreto Ministeriale n. 221/2025)		
NUCLEO FONDANTE	**Obiettivo specifico di apprendimento**	**Conoscenze**
Espressività/Produzione **Comunicazione**	• Sperimentare tecniche di base (pastelli, tempere, collage) e materiali plastici (pasta di sale, plastiline) per creare piccoli elaborati. • Esercitare abilità manuali di base, come l'impugnatura corretta della matita, per tracciare segni chiari e leggibili. • Usare colori, linee, forme per esprimere emozioni, idee e racconti. • Esplorare le potenzialità dei materiali per trasformarli in piccole produzioni creative.(tinkering) • **STEM:** Inventare e costruire semplici modelli, descrivendo in modo semplice le fasi di realizzazionE	• Tecniche di base: uso di pastelli, tempere, collage. • Materiali plastici: pasta di sale, plastilina. • Abilità manuali fondamentali: impugnatura corretta della matita, capacità di tracciare segni chiari e riconoscibili • Elementi visivi fondamentali: colori, linee, forme. • Materiali vari per la produzione artistica. • Capacità di usare questi elementi per esprimere emozioni, idee personali e racconti. • Sviluppo di produzioni personali che rappresentano la realtà e comunicano sensazioni ed emozioni.
Osservazione/Lettura	• Riconoscere semplici testi visivi e audiovisivi (dipinti, illustrazioni, cartoni animati), descrivendone gli elementi compositivi e formali principali (colori, forme, ecc.). • Analizzare immagini e oggetti presenti nell'ambiente quotidiano per sviluppare consapevolezza del contesto. • STEM : Guardare e riconoscere oggetti fatti dall'uomo a scuola e in città; misurare lunghezze,	• Tipologie di testi visivi e audiovisivi: dipinti, illustrazioni, cartoni animati. • Elementi compositivi e formali principali: colori, forme, linee, composizione. • Capacità di osservare e descrivere questi elementi per comprendere il messaggio visivo.

	temperatura e luce con strumenti semplici e scrivere i risultati.	
Analisi/Interpretazione/Comprensione	• Descrivere immagini e/o oggetti presenti nell'ambiente. • STEM : Raccontare e disegnare come cambia l'energia e i materiali, pensando anche a come questo può influire sull'ambiente; usare quello che si è imparato per capire i fenomeni	• Capacità di osservare attentamente immagini e oggetti nell'ambiente scolastico e quotidiano. • Riconoscimento e descrizione delle caratteristiche visive principali: forma, colore, dimensione, materiali. • Uso di un linguaggio semplice e preciso per comunicare le osservazioni. • Sviluppo di competenze di analisi e interpretazione basate sull'esperienza diretta.

Secondo le Indicazioni nazionali del 2012 (emanate con il DM n. 254 del 2012):

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE **CLASSE SECONDA**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Osservare, descrivere e leggere semplici immagini legate al loro vissuto	Distinguere e rappresentare gli elementi del linguaggio visivo: punto, linea, colore. Classificare i colori : caldi e freddi. Utilizzare la rappresentazione iconica per esprimersi e illustrare Saper usare in modo creativo diversi materiali	Gli elementi del linguaggio visivo: punto, linea, colore. Tecniche espressive grafiche, pittoriche e plastiche.
Produrre creativamente immagini con l'uso di tecniche e materiali diversi	Rappresentare semplici paesaggi occupando spazi appropriati Creare sequenze e ritmi di colore Cogliere alcuni elementi del linguaggio delle immagini: campi, piani.	Soluzioni utilizzate per distribuire elementi in una superficie. Sperimentazioni con materiali diversi e colori Rapporto figura-sfondo

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE **CLASSE TERZA**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Elaborare in modo creativo produzioni personali per esprimere sensazioni, emozioni e stati d' animo.	Distinguere e rappresentare gli elementi del linguaggio visivo: segno, punto, linea, colore. Distinguere e classificare i colori: primari e secondari; caldi e freddi.	Gli elementi del linguaggio visivo: segno, punto, linea, colore.
Osservare, descrivere e leggere immagini legate al vissuto personale	Leggere immagini di diverso tipo Familiarizzare con alcune forme d' arte e/o di produzione artigianale appartenenti alla propria o altra cultura.	Lettura di immagini Prima lettura dell' opera d' arte
Produrre creativamente immagini con l' uso di tecniche e materiali diversi	Utilizzare creativamente diversi materiali. Rappresentare immagini occupando in modo appropriato lo spazio a disposizione	Tecniche di rappresentazione grafica, pittorica e plastica Sperimentazione con diversi materiali e colori.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE **CLASSE: QUARTA**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Esprimersi e comunicare	Illustrazione dell' ambiente circostante attraverso tecniche pittoriche diverse. Illustrazione di storie.	Rappresentare e comunicare la realtà percepita. Sperimentare strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.
Osservare, descrivere e leggere le immagini	Produzione creativa libera o a partire da un tema.	Guardare e osservare un' immagine cogliendone l' orientamento nello spazio.
Lettura delle opere d' arte.	Analisi e riproduzione di opere di pittori famosi.	Individuare gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell' artista.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE **CLASSE: QUINTA**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Utilizzare le abilità relative al linguaggio iconografico per produrre tipologie di testi visivi.	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. Saper classificare immagini diverse.	Conoscere il colore e la natura nell' arte.
Rielaborare in modo creativo le immagini con tecniche, materiali e strumenti. Superamento dello stereotipo.	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare immagini artistiche.(pastelli, colori a cera, pennarelli, tempera..) Osservazione e riproduzione dal vero di un elemento della natura.	Conoscere l' uso di vari materiali e tecniche diverse.
Leggere gli aspetti generali di alcune opere d' arte (cosa vedo, cosa mi comunica, quali colori).	Individuare in un' opera d' arte gli elementi essenziali per comprendere il messaggio e la funzione. Familiarizzare con alcune forme d' arte appartenenti a culture diverse.	Conoscere le opere d'arte di alcuni pittori.

Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio.	Apprezzare i principali beni culturali, ambientali ed artigianali presenti nel proprio territorio. Familiarizzare con alcune forme d' arte appartenenti alla propria cultura.	Conoscere i beni culturali del proprio territorio.

EDUCAZIONE MOTORIA - EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

(Dalle "Nuove Indicazioni Nazionali 2025" decreto Ministeriale n. 221/2025)

Al termine della classe quinta lo studente consegue una sufficiente consapevolezza della propria corporeità in relazione allo spazio e al tempo e utilizza semplici linguaggi non verbali. Partecipa al gioco utilizzando le abilità motorie richieste, rispetta semplici regole e alcuni principi del fair play. Mette in pratica alcuni criteri di base di sicurezza per sé, per gli altri e per la tutela dell'ambiente; conosce semplici principi di igiene e alimentari ed è consapevole che il movimento e il gioco possono migliorare il suo benessere.
In particolare, è in grado di:
• Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.
• Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi.
• Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie.
• Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.
• Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Gli obiettivi, suddivisi in dimensioni, sono rappresentati da comportamenti osservabili in termini di competenze (abilità, conoscenze, attitudini) di riferimento da adeguare in relazione al contesto in cui si opera e ai diversi funzionamenti presenti nella classe.
Dimensione dei comportamenti e stili di vita attivi e sani:
• Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte.
• Utilizzare in modo attivo i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi.
• Praticare significative attività motorie anche al di fuori dall'ambito scolastico.
Dimensione motoria:
• Acquisire le abilità motorie fondamentali.
• Esercitare abilità ed elementari tattiche praticabili nelle attività di gioco.
• Assumere progressiva consapevolezza delle modalità espressive e comunicative del corpo.
Dimensione cognitiva:

• Ricordare e comprendere regole e tattiche delle attività proposte.
• Strutturare una relazione positiva con l'ambiente di apprendimento.
• Conoscere i principî di una sana alimentazione.
Dimensione sociale:
• Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni.
Dimensione emotivo-relazionale:
• Manifestare e modulare le proprie emozioni.
• Mostrare empatia per compagne e compagni.
Gli strumenti più adeguati alla valutazione del conseguimento delle competenze sono rappresentati dall'osservazione finalizzata anche attraverso l'uso di griglie, rubriche valutative, integrate da test, questionari, check list, diari, prestando particolare attenzione al processo di apprendimento di ciascuno.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali *(Comprensione dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni attraverso diversi linguaggi)***.**

CLASSE PRIMA (Revisionato secondo le "Nuove Indicazioni Nazionali 2025" decreto Ministeriale n. 221/2025)		
NUCLEO FONDANTE	**Obiettivo specifico di apprendimento**	**Conoscenze**
Dimensione degli stili di vita attivi e sani	Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte.	Conosce gli schemi motori di base.
Dimensione motoria	Acquisire le abilità motorie di base.	Conosce e riconosce le varie parti del corpo, la loro funzionalità e potenzialità.
Dimensione cognitiva	Comprendere, ricordare e rispettare le regole delle attività proposte.	Conosce i regolamenti fondamentali nei giochi di movimento e dell'importanza del fair play per la convivenza civile.

Dimensione sociale	Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni.	Partecipa attivamente ad attività ludico-sportive rispettando indicazioni e regole.
Dimensione emotivo-relazionale	Manifestare e modulare le proprie emozioni.	Riconosce gli stati emotivi legati alla pratica motoria e dei segnali corporei ad essi associati.

Secondo le Indicazioni nazionali del 2012 (emanate con il DM n. 254 del 2012):

SCUOLA PRIMARIA Classe 2^	
Competenze	**Abilità**
Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori, combinati tra loro in forma successiva
	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
Utilizzare gli aspetti comunicativo- relazionali del messaggio corporeo e motorio.	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee, anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.
	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.
Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.	Applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco, gioco-sport, giochi popolari ...

	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.
Utilizzare le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza in palestra e non.

SCUOLA PRIMARIA Classe 3^

Competenze	Abilità	Conoscenze
Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare …).	Conoscere gli schemi motori di base (correre, camminare, saltare, afferrare, lanciare, strisciare …).
	Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.	
Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo e motorio.	Saper eseguire sequenze di movimento, individuali e collettive.	Esprimersi attraverso il corpo, adeguando le varie posture.
Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.	Applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco, gioco-sport, giochi popolari…	Conoscere e applicare le regole di giochi di movimento, individuali e di gruppo.
	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	

Utilizzare le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Conoscere comportamenti utili a prevenire incidenti.
	Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	Conoscere l'importanza di una sana alimentazione.

SCUOLA PRIMARIA Classe 4^		
Competenze	**Abilità**	**Conoscenze**
Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma simultanea.	Conoscere gli schemi motori di base (correre, camminare, saltare, afferrare, lanciare, strisciare ...).
	Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.	
Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo e motorio.	Saper eseguire sequenze di movimento, individuali e collettive.	Esprimersi attraverso il corpo, adeguando le varie posture.
	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee.	
Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.	Applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport e di gara.	Conoscere e applicare le regole di giochi di movimento di gruppo.

	Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti degli avversari.	
Utilizzare le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Conoscere comportamenti utili a prevenire incidenti.
	Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	Conoscere l'importanza di una sana alimentazione e di un adeguato esercizio fisico.

		SCUOLA PRIMARIA Classe 5^
Competenze	**Abilità**	**Conoscenze**
Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori, combinati tra loro in forma simultanea.	Conoscere gli schemi motori di base.
	Affinare la coordinazione motoria generale (presa della palla in azione di gioco, lanci di precisione, capovolta in avanti, salto della funicella da fermo, arrampicata alla spalliera, andature...).	Conoscere gli attrezzi e il loro uso.
	Potenziare la resistenza e la rapidità in relazione al compito motorio.	
Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo e motorio.	Saper eseguire sequenze di movimento in un percorso o in una staffetta.	Conoscere ed adeguare le varie posture.

Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.	Applicare correttamente modalità esecutive di diverse discipline sportive.	Conoscere e applicare le regole di giochi collettivi e di sport.
	Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti degli avversari.	
Utilizzare le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Conoscere comportamenti utili a prevenire incidenti.
	Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	Conoscere l'importanza di una sana alimentazione e di un adeguato esercizio fisico.
	Acquisire consapevolezza delle funzioni respiratorie.	Conoscere l'apparato respiratorio e le sue fasi (inspirazione, espirazione).
	Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche legate al potenziamento e al rilassamento muscolare.	Conoscere l'apparato muscolo-scheletrico.